

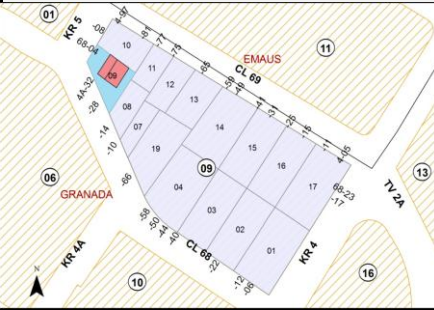




FICHA No: 405		 SECRETARIA DE PLANEACION DISTRITAL (SPD) INVENTARIO BIC / DECRETO 606 DEL AÑO 2001 DIRECCION DE PATRIMONIO Y RENOVACION URBANA CONTRATO DE CONSULTORIA No.126/2010		CARLOS HUGO GARZON YEPES Arquitecto - Magister en Estudio y Restauración de Monumentos Arquitectónicos Carrera 7 No 17 - 01 Of. 919. Bogotá - Colombia Tel: 334 58 24 / 622 56 58 - Cel: 310 310 68 38 E-MAIL: carloshgarzonarquitectos@gmail.com 	
Chip Catastral AAA0089LPUH		ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.		ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.	
1. IDENTIFICACION			BARRIO: Granada		CODIGO FICHA: 008204-009-09
NOMBRE DEL BIEN:			clasificacion arquitectonica:		Arquitectura Habitacional, Vivienda urbana unifamiliar
OTROS NOMBRES					
MODALIDAD:					
Inmueble de Interés Cultural (IIC) <input checked="" type="checkbox"/> Sector de Interés Cultural (SIC) <input type="checkbox"/> Sector antiguo(SA) <input type="checkbox"/> Sector de Interés Cultural (SIC) <input type="checkbox"/>					
Sector Vivienda en Serie (SVS) <input type="checkbox"/> Sector con agrupaciones y conjuntos(SAC) <input type="checkbox"/> Monumentos conmemorativos y artísticos (MCA) <input type="checkbox"/> Sector de Desarrollo Individual(SDI) <input type="checkbox"/>					
APLICACIÓN:					
Dec. 606/2001: Conservación tipológica (CT) <input type="checkbox"/> Conservación Integral (CI) <input checked="" type="checkbox"/> Restitución parcial (RP) <input type="checkbox"/> Restitución total (RT) <input type="checkbox"/>					
CATEGORÍA:					
Categoría Monumental (CM) <input type="checkbox"/> Dec. 678/1994 Conservación Monumental (A) <input type="checkbox"/> Conservación Arquitectónica (B) <input type="checkbox"/>					
DECLARATORIA:					
Tiene Declaratoria como BIC? <input checked="" type="checkbox"/> Acto Administrativo de la Declaratoria: <input checked="" type="checkbox"/> Declaratorias Anteriores: <input type="checkbox"/>					
Ambito de la Declaratoria: <input type="checkbox"/> Distrital <input checked="" type="checkbox"/> Normativa: <input type="checkbox"/> Decreto 606 de 2001 <input checked="" type="checkbox"/>					
2. LOCALIZACION					
ON (Numero Licencia de Construcción): ON 4838					
Departamento: Cundinamarca		Municipio: Bogota, D.C.		Dirección: Cra 5 No.68-04	
Localidad: Chapinero		No. Localidad: 2		UPZ: Pardo Rubio	
Barrio: Granada		Cod. Barrio: 8204		No. UPZ: 90	
Decreto / Plancha No. 614-29/12/2006		No. MANZANA: 9		No. PREDIO: 9	
Coordenadas: X= 102435760,00		Y= 106019415,00		Pln. Urbanístico: 4 de 4	
Ced. CATASTRAL: 68 4 2		Mat. INMOBILIARIA: 050N193210			
PLANO DE LOCALIZACIÓN			TRAMA URBANA		FOTOGRAFIA (Contexto/Predio)
					
3. ORIGEN					
FECHA: 1952		SIGLO: XX		FUNDADOR: Ema Villegas de Gaitán	
DISENADOR:		CONSTRUCTOR: Arq. Jorge Gaitán Cortez		CLASIFICACION TIPOL.: Moderno	
RESEÑA HISTÓRICA:		256.42m2Conjunto de 4 casas Estructura: M Villegas y Jorge Gaitan Casa de 3 pisos y un semisótano Estructura mixta de muros de carga y losas de ladrillo y concreto. El inmueble se encuentra ubicado en el barrio Granada, considerado por el Decreto 619 de 2000 como sector de Interes Cultural con desarrollo individual en razon a sus valores urbano ambientales y a la forma de crecimiento ordenada con base en una division del suelo publica sobre la cual se constituyeron de forma privada los predios, de modo que conserva una unidad formal y representativa del desarrollo historico de la ciudad a traves de valores arquitectonicos, urbanisticos y ambientales.		USO ORIGINAL: Residencial	
4. OCUPACION ACTUAL					
TIPO DE OCUPACION: Propiedad Pública: <input type="checkbox"/> Propiedad Privada: <input checked="" type="checkbox"/> Posesión: <input type="checkbox"/> Tenencia: <input type="checkbox"/> Otro: <input type="checkbox"/> Cual: <input type="checkbox"/>					
DATOS PROPIETARIO:		Nombre o Razón Social: EMMAVI CONSULTORES Y CIA S EN CS		Tipo Doc. NIT	
DATOS OCUPANTE:		Nombre o Razón Social: DILA MARIN		Tipo Doc. CC	
Dirección:		Teléfono: 2124007		No. Documento: 28313228	
Observaciones: NO SE PERMITIO INGRESO		Base Cartografica: CATASTRO DISTRITAL		Informacion Cartografica: SINUPOT	
				Fuentes Documentales: PLANEACION DISTRITAL	

FICHA No: 405 Chip Catastral AAA0089LPUH		SECRETARIA DE PLANEACION DISTRITAL (SPD) INVENTARIO BIC / DECRETO 606 DEL AÑO 2001 DIRECCION DE PATRIMONIO Y RENOVACION URBANA CONTRATO DE CONSULTORIA No.126/2010	CARLOS HUGO GARZON YEPES Arquitecto – Magister en Estudio y Restauración de Monumentos Arquitectónicos  Carrera 7 No 17 – 01 Of. 919. Bogotá - Colombia Tel: 334 58 24 / 622 56 58 - Cel: 310 310 68 38 E-MAIL: carloshgarzonarquitectos@gmail.com
--	--	---	--

5. ASPECTO FISICO

CARACTERÍSTICAS:	Área del Predio: 247m2	Número de Pisos: 3	Uso Actual: HOTEL	Estrato: 0	Tipología: Continua;	Aislada: <input checked="" type="checkbox"/>	Mixta: <input type="checkbox"/>
	Área total construida: 302.41m2	Área Antejardín:	Área Libre:	Área Lote:	Chip Catastral:	AAA0089LPUH	
DIAGNOSTICO GENERAL DEL ESTADO DE CONSERVACION:	Presenta intervenciones a nivel de fachada y en espacio interior, además de las intervenciones propias por el mantenimiento y adecuaciones a los nuevos usos, en el exterior no se identifico fisuras ni grietas de consideracion, no se evidencian humedades ascendentes o descendentes de importancia al interior su estructura portante presenta un normal estado de conservacion, construccion de 60 años de existencia, no hay problemas estructurales de consideracion, en conclusion su estado de conservacion es bueno.						

CRITERIOS DE CALIFICACION:	CARACTERÍSTICAS URBANÍSTICAS:	CARACTERÍSTICAS ARQUITECTONICAS:	CARACTERÍSTICAS AMBIENTALES:
Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o más épocas de la historia de la ciudad o una o más etapas de la arquitectura y/o urbanismo en el país.	X	El inmueble se valora como parte de un contexto a conservar, con características como: Edificación de tamaño mediano, con importancia urbanística y arquitectónica, cuyas características formales son análogas a otras de mejor producción arquitectónica, pero ajustadas a la escala del predio y del barrio. se conservan la morfología y tipologías presentadas en el entorno inmediato y el antejardín, como elemento urbano característico del sector.	La existencia del antejardín como espacio verde se une a la presencia de franjas verdes en el andén y genera una lectura de espacios arborizados y con vegetación que confiere al sector urbano una característica especial dentro de la ciudad.
Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura física de la ciudad.			
Ser un ejemplo cultural importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.	X		
Ser un testimonio importante de la conformación del hábitat de un grupo social determinado.			
Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativo en la ciudad.			
Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de estos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional.			
Estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o del país.			

DESCRIPCIÓN GENERAL:	El inmueble en referencia tiene el uso de hotel, esta en obra. Se destacan dos volúmenes principales, el frontal soportado por columnas y trabajado en pañete y pintura, combinado con un paño en piedra y otro volumen rematado en una bóveda de extremo a extremo de la edificación, trabajando en piedra. Empleo de celosías como remate del volumen frontal. -El inmueble constituye una sola unidad arquitectónica.
-----------------------------	--

DER. DE EDIFICABILIDAD / UPZ:	DER. DE PLUSVALIA	SI: <input type="checkbox"/>	NO: <input checked="" type="checkbox"/>	PORCENTAJE EXENCION PREDIAL ACUERDO 426/2009:
--------------------------------------	--------------------------	------------------------------	---	--

6. INTERVENCIONES

FECH. CONSTRUCCION:	2010	SIGLO:	XX	CONSTRUCTOR:	LIC. CONSTRUCCION:	TIPO DE INTERVENCIÓN:
----------------------------	------	---------------	----	---------------------	---------------------------	------------------------------

DESCRIPCIÓN DE LAS INTERVENCIÓNES:	LICENCIA DE ADECUACION PARA UN HOTEL.
---	---------------------------------------

ALTERACIONES A LA EDIFICACION VISIBLES DESDE EL EXTERIOR:	POSIBILIDADES DE INTERVENCIÓN:
	El área afectada son los m2 del predio, la zona de influencia abarca la manzana catastral, las posibilidades de intervención son las obras permitidas del NIVEL 1. Los usos permitidos según la UPZ en cuanto a Tratamiento de consolidación, Modalidad con cambio de patrón, Área de actividad Residencial y Zona residencial con zonas delimitadas de comercio y servicios.

7. VALORACION Y SIGNIFICACION CULTURAL DEL BIEN

VALOR PATRIMONIAL	CRITERIOS DE VALORACIÓN	1	2	3	4	5	*Califique del 1 al 5 donde: 1. Malo 2. Regular 3. Aceptable 4. Bueno 5. Excelente	CRITERIOS DE VALORACION:	CRITERIOS URBANOS:
VALOR HISTORICO	ANTIGÜEDAD				X		*Según Decreto 763 de 2009. Ley 1185 de 2008	Conforma y hace parte de un paisaje urbano homogéneo, reconocido por la memoria colectiva de la ciudad. Contribuye a una valoración AMBIENTAL de calidad en la ciudad; el sector y su paisaje urbano garantizan por su forma urbana y arquitectónica un paisaje urbano con altos estándares de calidad ambiental.	La Estructura es el elemento articulador de los componentes de una respuesta arquitectónica, se refiere a la constitución de uso y organización del espacio arquitectónico. Todas las dependencias están iluminadas y ventiladas con una adecuada zonificación y funcionamiento. Las proporciones entre planta y alzado, los vanos y la modulación en la composición arquitectónica, responden a una identidad, con un marcado eclecticismo formal, típico de las edificaciones del sector.
	AUTORIA					X			
AUTENTICIDAD					X				
VALOR ESTETICO FORMAL	CONSTITUCION DEL BIEN					X			
	FORMA					X			
	ESTADO DE CONSERVACION					X			
VALOR SIMBOLICO	CONTEXTO AMBIENTAL					X	CRITERIOS DE LA ESTRUCTURA:	CRITERIOS FORMALES:	
	CONTEXTO URBANO					X			
	CONTEXTO FISICO					X			
	REPRESENTATIVIDAD					X		CRITERIOS DE SIGNIFICACION:	

OBSERVACIONES GENERALES DE VALORACION / SIGNIFICACION CULTURAL DEL BIEN:	Jerarquía Arquitectónica, contribuye a la conformación y consolidación de una memoria colectiva en la ciudad, ubicado en una zona de gran densificación urbana, conforma un perfil urbano de esquina, usos de hotel. La forma arquitectónica se expresa de manera directa en la volumetría que contiene el espacio, identificada a través de la esquematización y la construcción de la forma.
El diagnóstico del estado de conservación, la descripción general demuestran pocas intervenciones y el inmueble mantiene el estado original la calificación es 3. La estructura espacial es el valor arquitectónico más relevante del inmueble, porque conserva sus características tipológicas originales en cuanto a intercomunicación del espacio habitable y la totalidad resultante. Las dependencias conservan sus dimensiones y vanos originales.	Por ser uno de los primeros ejemplos de tipología de arquitectura unifamiliar. El uso identifica al espacio como contenedor de eventos propios de uno o varios usuarios, su finalidad es la intención de uso y la subdivisión del espacio como expresión de esa intención.

FICHA No:
405

Chip Catastral
AAA0089LPUH



SECRETARIA DE PLANEACION DISTRITAL (SPD)
INVENTARIO BIC / DECRETO 606 DEL AÑO 2001
DIRECCION DE PATRIMONIO Y RENOVACION URBANA
CONTRATO DE CONSULTORIA No.126/2010

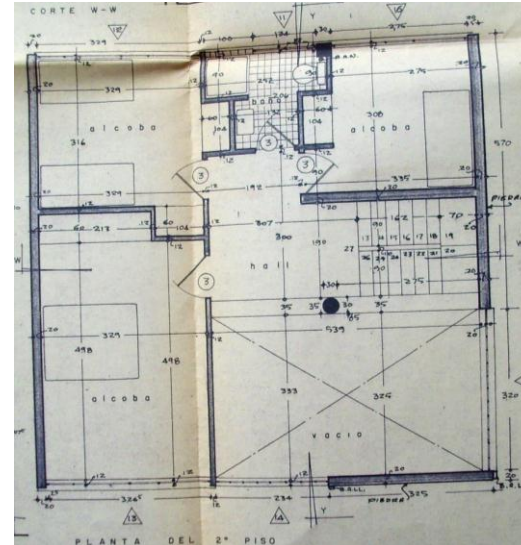
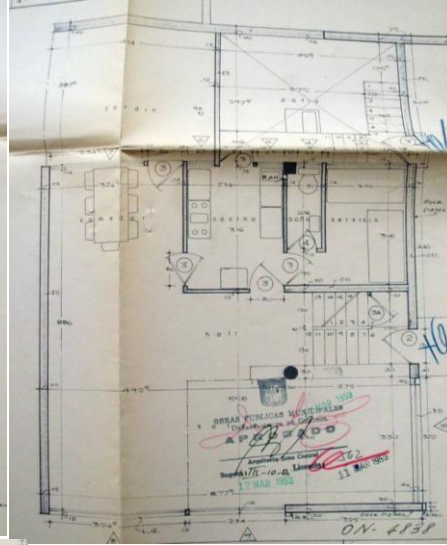
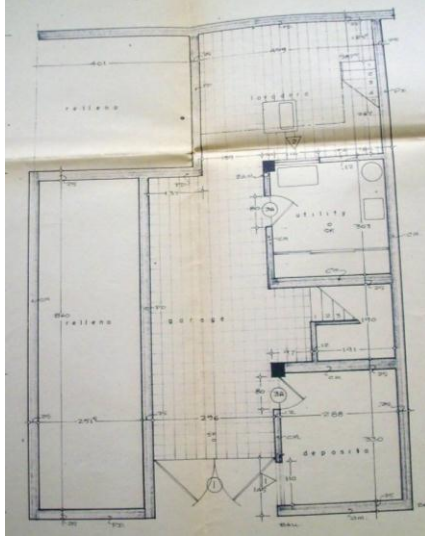
CARLOS HUGO GARZON YEPES
Arquitecto – Magister en Estudio y
Restauración de Monumentos Arquitectónicos

Carrera 7 No 17 – 01 Of. 919. Bogotá – Colombia
Tel: 334 58 24 / 622 56 58 - Cel: 310 310 68 38
E-MAIL: carloshgarzonarquitectos@gmail.com

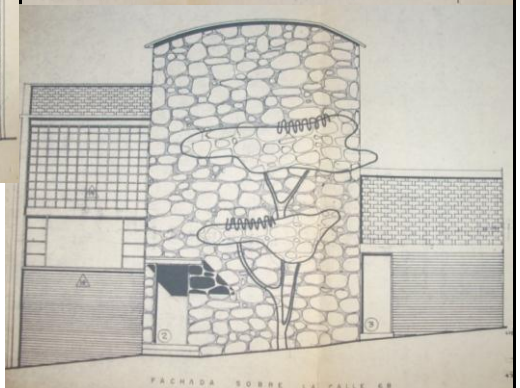
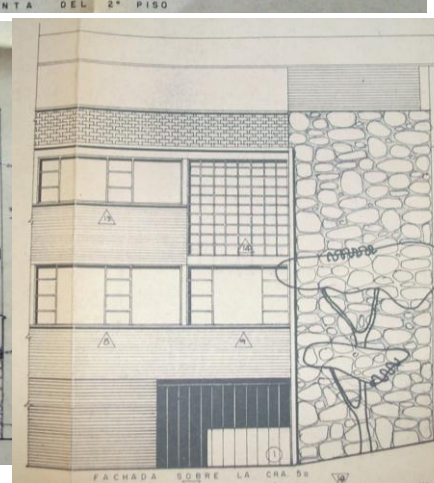
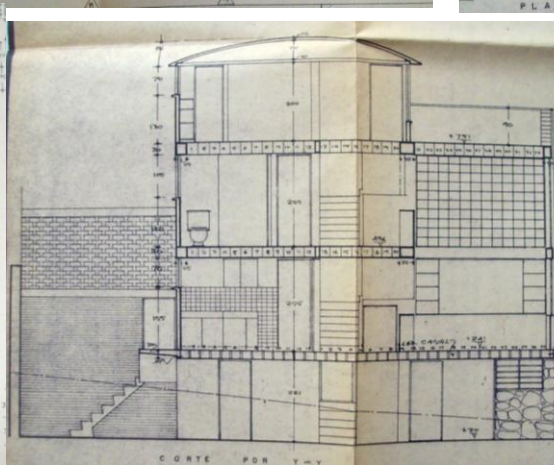
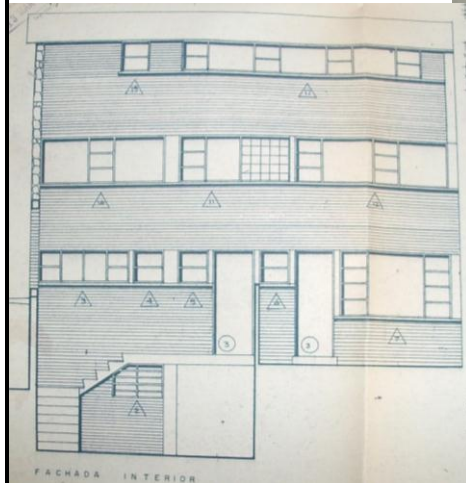
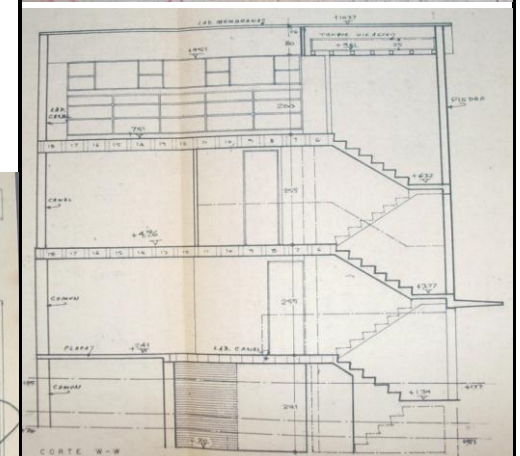
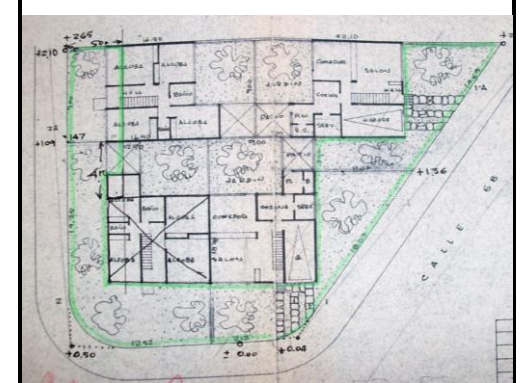


8. PLANOS ARQUITECTONICOS

ESQUEMA DE LEVANTAMIENTO: PLANTAS, ALZADOS, FACHADAS, CORTES.



PLANOS DE ARCHIVO



Observaciones:

Base
Cartografica:

Informacion
Cartografica:

Fuentes
Documentales:

ARCHIVO CENTRAL DE PREDIOS SDP

FICHA No:

405

Chip Catastral
AAA0089LPUH



SECRETARIA DE PLANEACION DISTRITAL (SPD)
INVENTARIO BIC / DECRETO 606 DEL AÑO 2001
DIRECCION DE PATRIMONIO Y RENOVACION URBANA
CONTRATO DE CONSULTORIA No.126/2010

CARLOS HUGO GARZON YEPES
Arquitecto – Magíster en Estudio y
Restauración de Monumentos Arquitectónicos

Carrera 7 No 17 – 01 Of. 919. Bogotá - Colombia
Tel: 334 58 24 / 622 56 58 - Cel: 310 310 68 38
E- MAIL: carloshgarzonarquitectos@gmail.com



9. REGISTRO FOTOGRAFICO



FOTOGRAFIAS DEL CONTEXTO



FOTOGRAFIAS DE ARCHIVO



FUENTE
DOCUMENTAL

ESTA CONSULTORIA

BIBLIOGRAFIA

10. RESPONSABLE DEL INVENTARIO

ENTIDAD
CARLOS HUGO GARZON YEPES
Arquitecto Restaurador de Monumentos



Vo. Bo. DIRC. ESTUDIOS CARLOS HUGO GARZON YEPES

DILIGENCIO

ARQ. CARMEN ELENA GARZON MOSQUERA

REVISO

Vo. Bo. INTERVENTORIA SDP

FECHA DE ACTUALIZACION: Diciembre de